



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوانين البيت



أغلق
الصوت

انتظر دورك
للمشاركة



كن مستمعاً
جيداً



الالتزام
بالوقت



حاول قراءة المكتوب من المقصود ؟

وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ

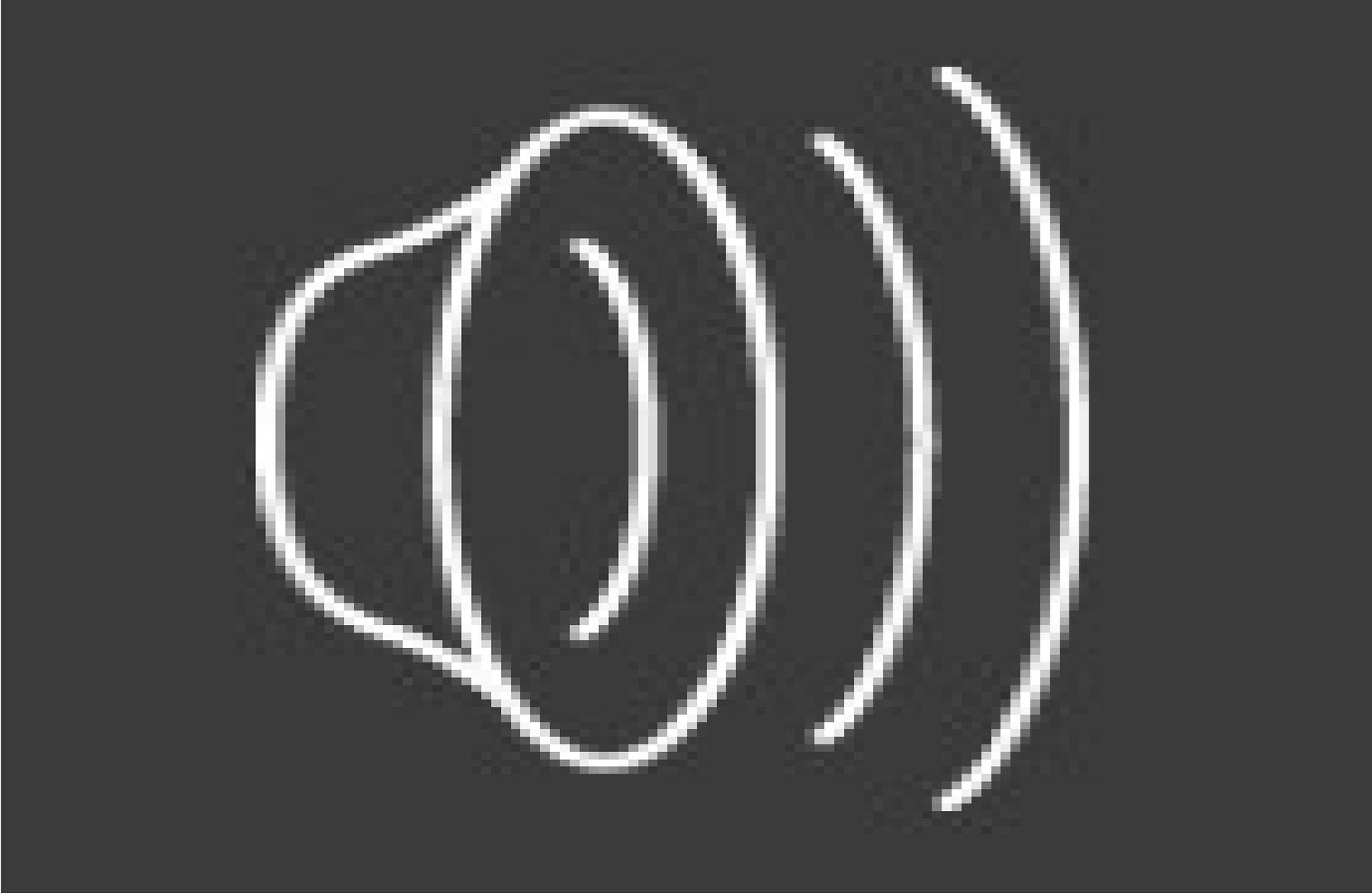
And We have not sent you, O Muhammad, except as a
mercy to the worlds

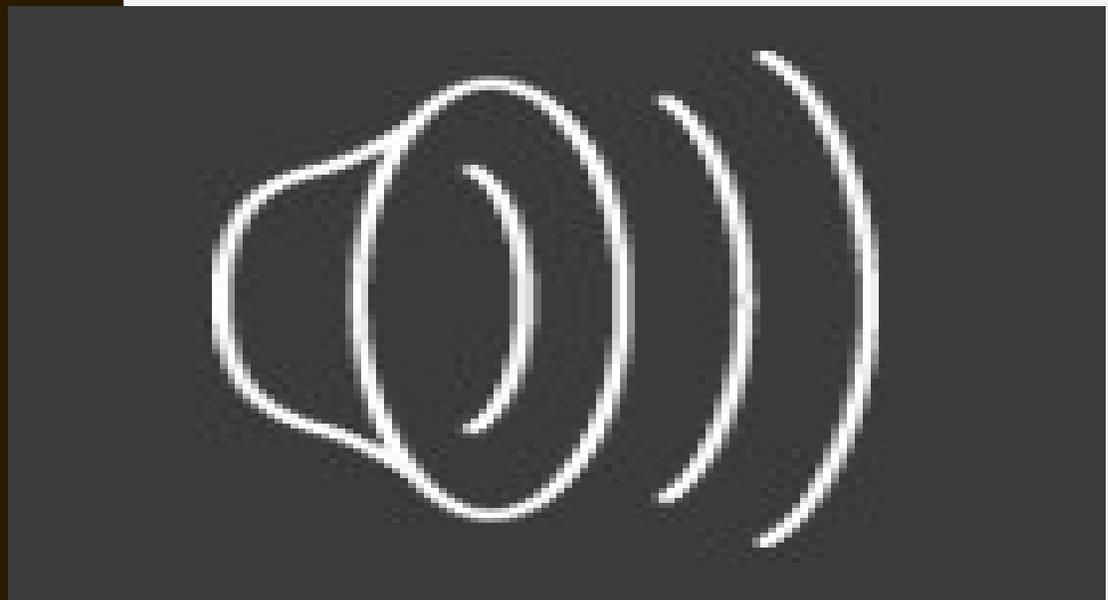


مشاهدة المقطع المرئي
النشاط الأول

لاستنتاج عنوان الدرس و كتابه
أهم النقاط المذكورة في
المقطع، من خلال الدخول إلى
الرابط

:الذي سيرسل بعد المشاهدة





اضغط هنا

**الدرسي،
و ذكر أهم
النقاط الواردة
في المقطع
المرئي.**

1



الوحدة : الرحمة الموه

عنوان الدرس

المسجد النبوي

تاريخ يتجدد





نواتج التعلم



أن يقرأ المتعلم الكلمات الجديدة
وتفسيرها قراءة جهرية صحيحة
معبرة.

أن يتعرف المتعلم معاني
المفردات الجديدة في النص
ويستخدمها في سياقات جديدة.



التقويم القبلي

اضغ



<https://wordwall.net/play/4183/302/662>

«المَسْجِدُ النَّبَوِيُّ تَارِيخٌ يَتَجَدَّدُ»

4
الوحدة
3

الاستعداد لِقراءةِ النَّصِّ:

المهارةُ القرائيةُ

تصميمُ الخرائطِ المفاهيميةِ

يُعَدُّ استخدامُ الخرائطِ المفاهيميةِ مِنْ أَهمِّ الوَسائِلِ والأدواتِ الَّتِي تُعمِّقُ الفَهْمَ، وتُساعدُ القارئَ
على تذكُّرِ المَعْلوماتِ في النُّصوصِ الَّتِي يَقْرؤها. فما المَقْصودُ بالخريطةِ المفاهيميةِ؟ ومتى يُمكنُ
أن تُستَخدمَ؟

الخريطة المفاهيمية شكل تخطيطي يربط المفاهيم والمعلومات بعضها ببعض عن طريق خطوط
وأشهرهم ورسومات وألوان توضح العلاقة فيما بينها، مما يسهل عملية التعليم والتعلم.
ويمكن لك أن تصمم خريطة مفاهيمية عند قراءة النصوص المعلوماتية، والقصصية كذلك.
ويمكن أن تجد الآن على الشبكة المعلوماتية عشرات الأشكال من الخرائط المفاهيمية لأنواع
مختلفة من النصوص، لكن أفضل الخرائط المفاهيمية هي تلك التي تصممها بنفسك؛ لأنك
في هذه الحال تضرب عُصفورين بحجر: تُساعد نفسك على تعميق فهمك لما تقرأه، وتمنح
نفسك فرصة لإبداع خرائطك المفاهيمية الخاصة، باستخدام الأشكال والألوان.

(الأفعالُ)

- **بادَرَ:** بادَرَ / بادَرَ إلى / بادَرَ بـ / بادَرَ لـ ، يُبادِرُ، مُبادِرَةٌ وبادِرًا، فَهُوَ مُبادِرٌ. أسرع وعجل وسبق
- **رصفت:** رَصَفَ، يَرِصِفُ، رَصْفًا، فَهُوَ راصِفٌ. رَصَفَ الحِجَارَةَ: ضَمَّ بَعْضَهَا إلى بَعْضٍ، رَصَّهَا
- **نَصَب:** نَصَبَ / نَصَبَ على يَنْصُبُ وَيَنْصِبُ، نَصَبًا، فَهُوَ ناصِبٌ. نَصَبَ الشَّيْءَ: رَفَعَهُ وَأَقَامَهُ

(الأسماءُ)

- **السُّرْجُ:** السُّرْجُ: المصباح الزاهر الذي يُسْرَجُ بالليل، والجمع سُرُجٌ .
- **تصدَّع:** . تصدَّعَ، يتصدَّعُ، تصدَّعًا، فَهُوَ مُتصدِّعٌ - تصدَّعَ الجدار: تشقق. وتصدعت الجماعة:
- تفرقت وتشتت.
- **نَخَرَ:** نَخَرَ، يَنْخَرُ، نَخْرًا، فَهُوَ ناخِرٌ. نَخَرَ السُّوسُ الخشبَ : فَتَّهَ ، ثَقَبَهُ ، أَتْلَفَهُ

«الْمَسْجِدُ النَّبَوِيُّ تَارِيخٌ يَتَجَدَّدُ»

الجِصُّ: من موادِّ البناء. طَلَى جُدْرَانَ الْبَيْتِ بِالْجِصِّ: مَا تَطَلَّى بِهِ الْجُدْرَانَ مِنَ الْكَلْسِ

طَلَيْتُ رِجْلَهُ بِالْجِصِّ عَلَى أَثَرِ كَسْرِ الْجَبْسِ، مَادَّةٌ تُرَائِيَةٌ بِيَضَاءٍ تُطْبَخُ وَتُعْجَنُ وَتَصِيرُ يَابِسَةً بَعْدَ أَنْ تَطَلَى عَلَى الْعُضْوِ الْمُصَابِ

السَّاج: ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ مِنَ الْفَصِيلَةِ الْأَرْتَدِيَّةِ يَعْظَمُ جَدًّا، وَيَذْهَبُ طَوِيلًا وَعَرْضًا، وَلَهُ وَرَقٌ كَبِيرٌ

وَخَشَبَةٌ صَلْبٌ جَدًّا وَالْجَمْعُ: سِيحَانٌ

رَفَاتٌ: الرُّفَاتُ: الْحُطَامُ وَالْفُتَاتُ مِنْ كُلِّ مَا تَكَسَّرَ وَأَنْدَقَ

(الصِّفَاتُ)

الفَيْحَاءُ: فَاخٌ، يَفِيحُ، مصدر فَيْحٌ، فَيْحَانٌ فَهُوَ أَفِيحٌ، وهي فَيْحَاءٌ والجمع: فَيْحٌ. فَاخٌ: اتَّسَعَ وانتشر

الفَيْحَاءُ: لقب البصرة، ودمشق، وطرابلس الشام

هَيْكَلٌ: هَيْكَلٌ، يَهْيَكُلُ، هَيْكَلَةٌ، فَهُوَ مُهَيْكَلٌ. هَيْكَلُ الشَّيْءِ: شَكْلُهُ، صُورَتُهُ، هَيْئَتُهُ

هَيْكَلُ المَشْرُوعِ: أَعَدَّ لَهُ إِطَارًا وَجَدُولًا لِلْعَمَلِ

الطَّارِئَةُ: الطَّارِئُ: الغَرِيبُ. والجمع: طُرَاءٌ، وَطُرَاءٌ. الطَّارِئُ: الحَادِثُ المَفَاجِئِ والجمع: طَوَارِئُ

عَمَلُ طَارِئٍ: زَائِلٌ عَرَضِيٌّ. حَلَّتْ بِهِمُ الطَّوَارِئُ: المَصَائِبُ، الدَّوَاهِي

اللَّبْنُ: صِفَةٌ مَشْبَهَةٌ تَدُلُّ عَلَى الثَّبُوتِ مِنْ لَبْنٍ. اللَّبْنُ: المَضْرُوبُ مِنَ الطِّينِ يُبْنَى بِهِ

دُونَ أَنْ يُطْبَخَ الوَاحِدَةُ: لَبْنَةٌ



التقويم الختامي



- استخدم الكلمات الواردة في كل سطر في جملة واحدة من إنشائك:
أ. البناء - التوسعة - الجهود - الأموال

**أعمال البناء التوسعة تحتاج إلى مزيد
من الجهود و الأموال**

**تم الانفاق لإعادة إعمار المسجد النبوي
بعد التصدع الذي أصابه**

ج. المسجد - الزيت - الكهرباء

**تطورت طرق إنارة المسجد النبوي ابتداء من
الزيت في السرج انتهاءً بالكهرباء**

2



الوحدة : الرحمة الموه

عنوان الدرس

المسجد النبوي

تاريخ يتجدد



التقويم القبلي

اضغ



[https://quizizz.com/join?
gc=606578&source=liveDashboard](https://quizizz.com/join?gc=606578&source=liveDashboard)

نواتج التعلم



أن يقرأ المتعلم النص
قراءة جهرية صحيحة معبرة.

أن يحدد المتعلم الأفكار
الرئيسية لل فقرات.

اقْرَأِ النَّصَّ قِرَاءَةً صَامِتَةً فِي الْبَيْتِ قَبْلَ الْحِصَّةِ، ثُمَّ اكْتُبْ جُمْلَةً بِجَانِبِ كُلِّ فِقْرَةٍ تُعَبِّرُ عَنِ الْفِكْرَةِ الرَّئِيسَةِ فِيهَا:

المَسْجِدُ النَّبَوِيُّ تَارِيخٌ يَتَجَدَّدُ

قال تعالى: ﴿ إِنَّمَا يَعْمُرُ مَسْجِدَ اللَّهِ مَنَ ءَامِنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَءَاتَى الزَّكَاةَ وَلَمْ

يَخْشَ إِلَّا اللَّهَ فَعَسَىٰ أُولَٰئِكَ أَن يَكُونُوا مِنَ الْمُهْتَدِينَ ﴿١٨﴾ (18) التوبة

المَسْجِدُ النَّبَوِيُّ الشَّرِيفُ أَحَدُ الْمَسَاجِدِ الثَّلَاثَةِ الَّتِي أَجَازَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ تُشَدَّ إِلَيْهَا الرَّحَالُ. اخْتَارَ مَوْقِعَهُ رَسُولُ اللَّهِ -عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ- عِنْدَمَا وَصَلَ الْمَدِينَةَ مُهَاجِرًا، وَشَارَكَ فِي بِنَائِهِ بِيَدَيْهِ الشَّرِيفَتَيْنِ مَعَ أَصْحَابِهِ - رِضْوَانُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ - وَصَارَ مَرْكَزَ الدَّعْوَةِ الْأَوَّلِ، وَالْمَنَارَةَ الَّتِي انْطَلَقَ مِنْهَا نَوْرُ الْإِسْلَامِ، وَمُنْذُ ذَلِكَ التَّارِيخِ وَهُوَ يُؤَدِّي رِسَالَتَهُ.

تَأْسِيسُ الْمَسْجِدِ وَالْقِبْلَةَ إِلَى بَيْتِ الْمَقْدِسِ (1هـ) (622-623 م)

**تأسيس
المسجد
النبوي
في العام
الأول
الهجري .**

أَسَّسَ النَّبِيُّ الْمَسْجِدَ فِي الْعَامِ الْأَوَّلِ لِلْهِجْرَةِ، وَكَانَ طَوْلُهُ نَحْوَ 35 مِثْرًا، وَعَرْضُهُ 30 مِثْرًا، وَجَعَلَ أَسَاسَهُ مِنَ الْحِجَارَةِ، وَالِدَّارَ مِنَ اللَّبَنِ، وَكَانَ سَقْفُهُ مِنَ الْجَرِيدِ، وَإِنَارَتُهُ تَتِمُّ بِمَشَاعِلَ مِنْ جَرِيدِ النَّخْلِ. وَكَانَتْ قِبْلَةُ الْمَسْجِدِ إِلَى بَيْتِ الْمَقْدِسِ، وَبَقِيَ عَلَى هَذَا الْوَضْعِ إِلَى أَنْ نَزَلَتْ آيَةُ تَحْوِيلِ الْقِبْلَةِ إِلَى مَكَّةَ الْمُكْرَمَةِ، فَأَجْرَى رَسُولُ اللَّهِ تَغْيِيرَاتٍ تُحَقِّقُ ذَلِكَ.

«المَسْجِدُ النَّبَوِيُّ تَارِيخُ يَتَجَدَّدُ»

التَّوَسُّعَةُ الْأُولَى فِي عَهْدِ الرَّسُولِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - (7هـ) (628-629 م)

لَمَّا عَادَ النَّبِيُّ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - مِنْ غَزْوَةِ خَيْبَرَ قَامَ بِأَوَّلِ تَوْسِعَةٍ لِمَسْجِدِهِ الشَّرِيفِ عَلَى قِطْعَةٍ أَرْضٍ اشْتَرَاهَا سَيِّدُنَا عُثْمَانُ بْنُ عَفَّانَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - عَلَى نَفَقَتِهِ، فِي سَنَةِ 7هـ، وَأُضِيفَ إِلَى الْإِنَارَةِ بَعْضُ الشَّرْجِ الَّتِي تَوْقَدُ بِالزَّيْتِ.

**حصلت
التوسعة
الأولى
بعد غزوة
خيبر**

التوسعة
الثانية
كانت
في عهد
عمر بن
الخطاب
بعد
ظهور
التصدع

كَثُرَ عَدَدُ الْمُسْلِمِينَ فِي عَهْدِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -، وَظَهَرَ تَصَدُّعُ
وَنَخْرٌ فِي بَعْضِ أَعْمَدَةِ الْمَسْجِدِ، فَقَرَّرَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي عَامِ
17هـ تَوْسِيعَةَ الْمَسْجِدِ مِنَ الْجَنُوبِ، وَالْغَرْبِ، وَالشَّمَالِ. وَلَمْ يَزِدْ فِي الْجِهَةِ
الشَّرْقِيَّةِ لِوُجُودِ حُجُرَاتِ أَزْوَاجِ النَّبِيِّ - عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ.
وَجَعَلَ لِلْمَسْجِدِ سَاحَةً دَاخِلِيَّةً وَسَاحَةً وَاسِعَةً خَارِجِيَّةً، أُعِدَّتْ لِمَنْ يُرِيدُ التَّحَدُّثَ فِي
أُمُورِ الدُّنْيَا. وَظَلَّتْ إِنْارَةُ الْمَسْجِدِ تَتِمُّ بِوَاسِطَةِ السُّرُجِ الَّتِي تَوْقَدُ بِالزَّيْتِ.



التوسعة الثالثة (29-30 هـ) (649-650 م)

ضاق المسجد النبوي الشريف بالمصلين، وساءت حال أعمدته، فأمر الخليفة عثمان رضي الله عنه سنة 29 هـ بزيادة مساحة المسجد وإعادة إعمارِهِ، فأشترى الدور المحيطة به من الجهات الشمالية والغربية والجنوبية، ولم يتعرض للجهة الشرقية. وتم البناء بالحجارة المنقوشة والحصص، وبنى الأعمدة من الحجارة، ووضع بداخلها قطع الحديد والرصاص لتقويتها، وبنى السقف من خشب الساج القوي الثمين المحمول على الأعمدة. وتم بناء المقصورة في محراب المسجد لحماية الإمام، وأُنير المسجد بقناديل الزيت الموزعة في أنحاءه.

**التوسعة
الثالثة
في عهد
عثمان
بسبب
زيادة
أعداد**

التَّوَسُّعَةُ الرَّابِعَةُ (88-91 هـ) (706-707 م)

أَمَرَ الخَلِيفَةُ الأَمَوِيُّ الوَلِيدُ بنُ عبدِ المَلِكِ وإيَّهِ عَلَى المَدِينَةِ المُنَوَّرَةِ عُمرَ بنِ عبدِ العَزِيزِ سَنَةَ 88 هـ بِزِيَادَةِ مَسَاحَةِ المَسْجِدِ وَإِعَادَةِ إِعْمَارِهِ، وَقَدْ أُحْدِثَتْ هَذِهِ العِمَارَةُ تَغْيِيرَاتٍ كَثِيرَةً فِي مَبْنَى المَسْجِدِ، وَأُضِفَتْ إِلَيْهِ عَنَاصِرٌ جَدِيدَةٌ، مِنْهَا: بِنَاءُ المَآذِنِ الأَرْبَعِ، وَإِيجَادُ المِحْرَابِ المُجَوَّفِ، وَزَخْرَفَةُ حَيْطَانِ المَسْجِدِ مِنَ الدَّائِحِلِ بِالرُّخَامِ وَالدَّهَبِ وَالفُسَيْفَسَاءِ. وَتَمَّتِ التَّوَسُّعَةُ مِنْ جَمِيعِ الجِهَاتِ بِمَا فِيهَا الجَانِبُ الشَّرْقِيُّ، حَيْثُ أُدْخِلَتْ الحُجْرَاتُ الشَّرِيفَةُ، وَعُمِلَ حَوْلَهَا حَاجِزٌ مِنْ خَمْسَةِ أَضْلَاعٍ.

4
5
التوسعة
الرابعة
في
عهد
الوليد
بن عبد
الملك



«المَسْجِدُ النَّبَوِيُّ تَارِيخٌ يَتَجَدَّدُ»

التَّوَسُّعَةُ الْخَامِسَةُ (161 - 165هـ) (777-781 م)

**التوسعة
الخامسة
في عهد
المهدي
العباسي.**

رَأَى الْخَلِيفَةُ الْمَهْدِيُّ الْعَبَّاسِيُّ عَامَ 160هـ، حَاجَةَ الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ الشَّرِيفِ إِلَى التَّوَسُّعَةِ وَالْإِعْمَارِ، فَأَرْسَلَ الْأَمْوَالَ اللَّازِمَةَ لِذَلِكَ. وَقَدْ رَكَّزَتِ الزِّيَادَةُ عَلَى الْجِهَةِ الشَّمَالِيَّةِ لِلْمَسْجِدِ، وَاسْتَمَرَ الْبِنَاءُ فِيهَا حَتَّى عَامَ 165هـ.

التوسعة السادسة (654هـ) (1256م)

وَقَعَ الْحَرِيقُ الْأَوَّلُ لِلْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ أَوَّلَ رَمَضَانَ سَنَةَ 654 هـ فِي عَهْدِ الْخَلِيفَةِ الْعَبَّاسِيِّ الْمُسْتَعْصِمِ،
 فَبَادَرَ بِإِصْلَاحِ الْمَسْجِدِ وَإِعَادَةِ إِعْمَارِهِ، وَأَرْسَلَ الْأَمْوَالَ اللَّازِمَةَ لِذَلِكَ، وَلَكِنَّ الْبِنَاءَ
 لَمْ يَتِمَّ بِسَبَبِ غَزْوِ التَّتَارِ وَسُقُوطِ بَغْدَادَ سَنَةَ 656 هـ. فَتَوَلَّى الْأَمْرَ بَعْدَ ذَلِكَ
 السُّلَاطِينُ الْمَمَالِكِيُّ فِي مِصْرَ، وَكَانَ مِمَّنْ سَاهَمَ فِي بِنَاءِ الْمَسْجِدِ مَلِكُ الْيَمَنِ
 الْمُظْفَرُ وَالظَّاهِرُ بَيْرُوسَ. وَبَنَى السُّلْطَانُ قَلَاوُونَ سَنَةَ 678 هـ الْقُبَّةَ الَّتِي فَوْقَ
 الْحُجْرَةِ الشَّرِيفَةِ، وَأَصْبَحَتْ مُنْذُ ذَلِكَ الْحَيْنِ عِلَامَةً مُمَيَّزَةً لِلْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ. وَفِي عَا
 706 هـ، أَمَرَ السُّلْطَانُ قَلَاوُونَ بِبِنَاءِ الْمِعْدَنَةِ الرَّابِعَةِ الْمُسَمَّاةِ مِعْدَنَةَ بَابِ السَّلَامِ.

**التوسعة
السادسة
بعد
الحريق
الأول**

التقويم الختامي



و 50
52

أنشطة ما بعد قراءة النص:

حول النص:

1. اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي:

1. حدثت التوسعة الأولى للمسجد النبوي في زمن الرسول صلى الله عليه وسلم في السنة:

أ. الأولى للهجرة

ب. السابعة للهجرة

ج. السابعة عشرة للهجرة

2. كانت الإنارة عند تأسيس المسجد النبوي تتم بـ:

أ. مشاعل من جريد النخل

ب. الشرج التي توقد بالزيت

ج. قناديل الزيت الموزعة في أنحاءه

3. تَمَّتْ تَوْسِعَةُ الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ مِنْ جَمِيعِ الْجِهَاتِ فِي التَّوَسِعَةِ:

أ. الثَّلَاثَةَ

ب. الرَّابِعَةَ

ج. الْخَامِسَةَ

4. حَدَثَ الْحَرِيقُ الْأَوَّلُ لِلْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ فِي سَنَةِ:

أ. (654)

ب. (886)

ج. (974)

5. أُدْخِلَتْ الْإِنَارَةُ الْكَهْرَبَائِيَّةُ إِلَى الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ فِي عَامِ:

أ. 1265هـ

ب. 1398هـ

ج. 654هـ

«الْمَسْجِدُ النَّبَوِيُّ تَارِيخٌ يَتَجَدَّدُ»

2. عَلَّلْ مَايَأْتِي مُتَعَاوِنًا مَعَ زَمِيلِكَ:

أ. لَمْ يُوسِعْ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - الْمَسْجِدَ النَّبَوِيَّ مِنَ الْجِهَةِ الشَّرْقِيَّةِ.

**بسبب وجود حجرات أزواج النبي
صلى الله عليه وسلم**

بسبب غزو التتار و سقوط بغداد

النَّبَوِيُّ؟

جُعِلْتُ لِمَنْ يَرِيدُ التَّحَدُّثَ فِي أُمُورِ

3



الوحدة : الرحمة الموه

عنوان الدرس

المسجد النبوي

تاريخ يتجدد



التقويم القبلي



6859466

نواتج التعلم



أن يقرأ المتعلم النص
قراءة جهرية صحيحة معبرة.

أن يحدد المتعلم الأفكار
الرئيسية لل فقرات.

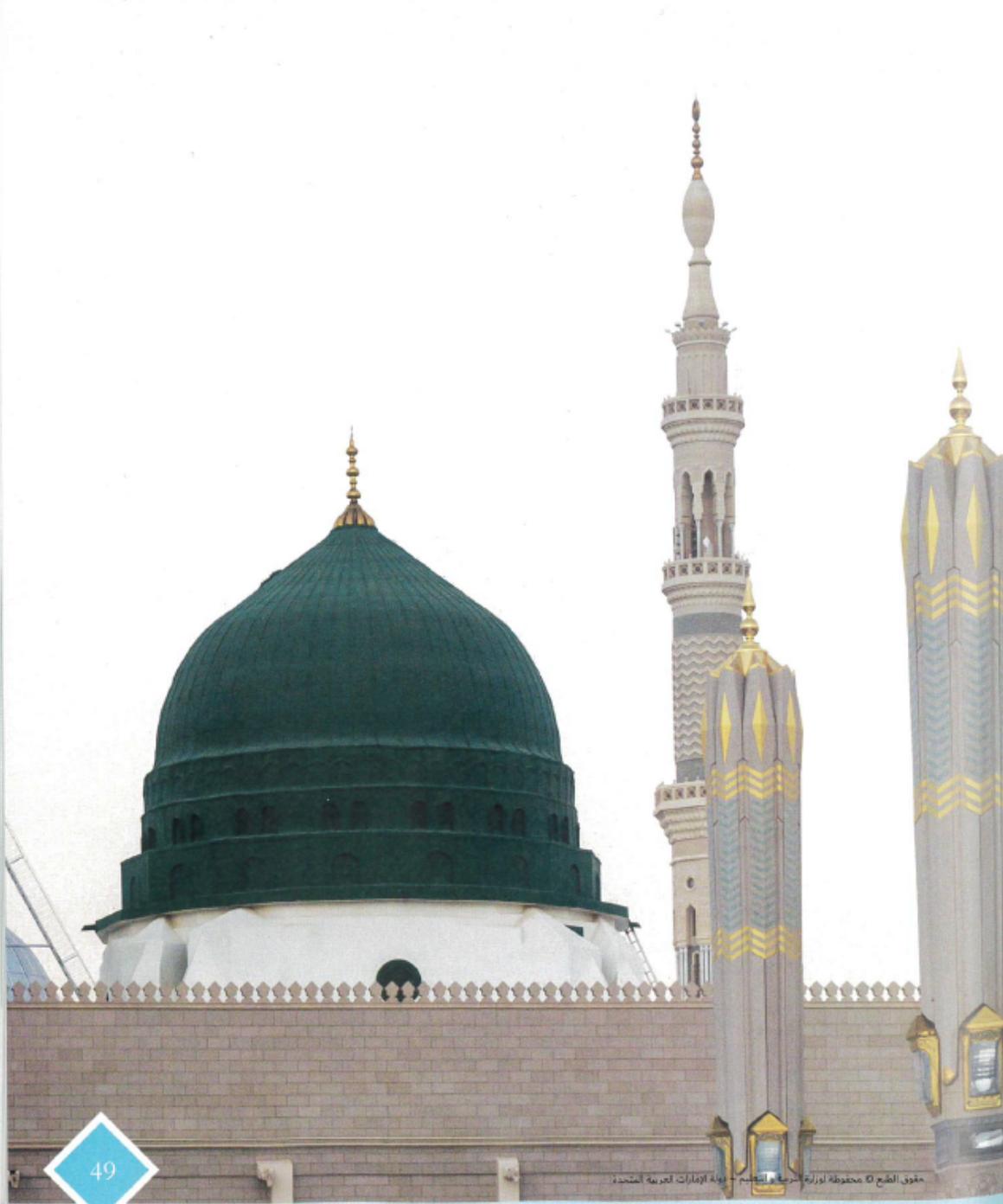
التَّوسِعةُ السَّابِعةُ (886 - 888 هـ) (1481-1483 م)

تَعَرَّضَ الْمَسْجِدُ النَّبَوِيُّ لِلْحَرِيقِ لِلْمَرَّةِ الثَّانِيَةِ فِي عَامِ 886 هـ وَاحْتَرَقَتِ الْقُبَّةُ الْكَبِيرَةُ ، فَأَعَادَ السُّلْطَانُ الْأَشْرَفُ قَايْتَبَايَ بِنَاءَهَا بِالْأَجْرِ عَامَ 892 هـ، وَجَرَتْ زِيَادَاتٌ عَلَى مَسَاحَةِ الْمَسْجِدِ الْأُولَى. وَكَانَ مِقْدَارُ الزِّيَادَةِ فِي هَذِهِ الْعِمَارَةِ: 1293م2، وَبَعْدَ انْتِهَاءِ الْبِنَاءِ، أَوْقَفَ السُّلْطَانُ الْأَشْرَفُ بَعْضَ الْأَوْقَافِ عَلَى الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ الشَّرِيفِ، مِنْهَا: مَدْرَسَةٌ، وَطَاحُونٌ، وَسَبِيلٌ، وَفُرْنٌ...

وَفِي عَامِ 974 هـ تَمَّ إِصْلَاحُ رِصَاصِ الْقُبَّةِ الشَّرِيفَةِ، وَوَضَعَ عَلَيْهَا هِلَالٌ جَدِيدٌ.

وَفِي عَامِ 1228 هـ تَمَّ تَجْدِيدُ الْقُبَّةِ الشَّرِيفَةِ، وَدَهْنُهَا بِاللَّوْنِ الْأَخْضَرِ، فَاشْتَهَرَتْ بِالْقُبَّةِ أَنْ كَانَتْ تُعْرَفُ بِالْبَيْضَاءِ أَوْ الزَّرْقَاءِ أَوْ الْفَيْحَاءِ.

**التوسعة
السابعة
بعد
الحريق
الثاني .**



«المَسْجِدُ النَّبَوِيُّ تَارِيخُ يَتَجَدَّدُ»

التَّوَسُّعَةُ الثَّامِنَةُ (1265هـ) (1848-1849 م):

ظَلَّ الْمَسْجِدُ عَلَى حَالِهِ حَتَّى عَامِ 1265هـ، عِنْدَمَا ظَهَرَتْ تَشَقُّقَاتٍ عَلَى بَعْضِ جُدْرَانِهِ وَقِبَابِهِ وَسَقْفِهِ، فَتَمَّ تَجْدِيدُ عِمَارَةِ الْمَسْجِدِ، وَبِنَاءُ كِتَاتِبٍ لِتَعْلِيمِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، ثُمَّ أُدْخِلَتِ الْإِنَارَةُ الْكَهْرَبَائِيَّةُ، وَأُضِيءَ الْمَسْجِدُ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ فِي شَعْبَانَ 1326هـ. ب: 600 مِصْبَاحِ زَيْتِيٍّ.

**إضاءة
المسجد
لأول مرة
بمصباح
زيتي**

التَّوَسُّعَةُ التَّاسِعَةُ (1370 - 1375 هـ) (1950-1955 م)

بَلَغَتِ الْمَسَاحَةُ الْمُضَافَةُ فِي هَذِهِ التَّوَسُّعَةِ 6024 م². فِي عَهْدِ الْمَلِكِ عَبْدِ الْعَزِيزِ آلِ سَعُودٍ، وَأَصْبَحَ لِلْمَسْجِدِ عَشْرَةُ أَبْوَابٍ، وَأُقِيمَتِ مِئذَنَتَانِ، فَأَصْبَحَ لِلْمَسْجِدِ أَرْبَعُ مَآذِنَ. وَأُقِيمَتِ هَذِهِ التَّوَسُّعَةُ عَلَى شَكْلِ هَيْكَلٍ مِنَ الْخَرَسَانَةِ الْمُسَلَّحَةِ، وَأُدْخِلَتْ عَلَيْهَا الْإِنَارَةُ الْكَهْرَبَائِيَّةُ.

إدخال
الإنارة
الكهربائية

التَّوَسُّعَةُ العَاشِرَةُ (1393هـ) (1973-1974 م)

أُضِفَتْ مَسَاحَةٌ 40.550 م فِي الجِهَةِ الغَرْبِيَّةِ الخَارِجِيَّةِ لِلْمَسْجِدِ، فِي عَهْدِ المَلِكِ
فِيصَلِ بنِ عبدِ العَزِيزِ وَأُقِيمَتْ عَلَيْهَا مِظَلَّاتٌ مِنَ الأَلْيَافِ الزُّجَاجِيَّةِ لِتَكُونَ مَصَلًى
إِضَافِيًّا فِي أَوْقَاتِ الحَجِّ، وَالزِّيَارَةِ وَشَهْرِ رَمَضَانَ.
وَتَمَّتْ تَوْسِيعَةٌ أُخْرَى حَيْثُ تَمَّ تَخْصِيفُ الأَرْضِ الوَاقِعَةِ غَرْبَ المَسْجِدِ النَّبَوِيِّ
لِلصَّلَاةِ، فَرُصِفَتْ وَنُصِبَ فَوْقَهَا مِظَلَّاتٌ، وَزُوِّدَتْ بِالكَهْرُبَاءِ، وَمُكَبَّرَاتِ الصَّوْتِ،
وَالْمَرَاوِحِ السَّقْفِيَّةِ.

إقامة
المظلات
الزجاجية
وإدخال
مكبرات
الصوت
والمراوح
السقفية

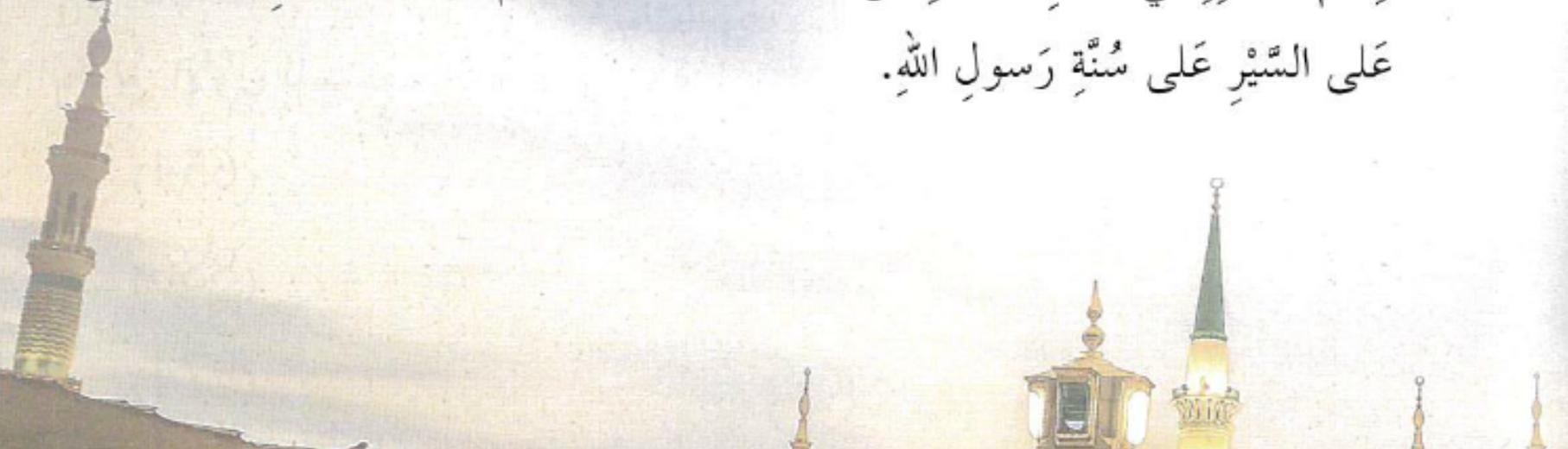
التَّوَسُّعَةُ الحَادِيَةُ عَشْرَةَ (1398هـ) (1977-1978 م)

في رَجَبِ عامِ 1397هـ خَصَّصَ الْمَلِكُ خَالِدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْأَرْضَ الْوَاقِعَةَ فِي الْجَنُوبِ الْغَرْبِيِّ مِنَ الْحَرَمِ النَّبَوِيِّ الشَّرِيفِ لِحِدْمَاتِ الْمُصَلِّينَ وَالزَّائِرِينَ، فَأُقِيمَتْ عَلَى قِسْمٍ مِنْهَا مِظَلَّاتٌ لِلصَّلَاةِ تَحْتَهَا، وَالْمَسَاحَةُ الْبَاقِيَةُ جُعِلَتْ مَوَاقِفَ لِسَيَّارَاتِ الْمُصَلِّينَ وَالزَّائِرِينَ.

**إقامة
مظلات
للصلاة
تحتها
ومواقف
للسيارا
ت**

**تضاعفت
أعداد
الزائرين
فحصلت
التوسعة
الكبرى**

تَضَاعَفَتْ أَعْدَادُ الزَّائِرِينَ تَضَاعُفًا كَبِيرًا، فَأَصْدَرَ خَادِمُ الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ الْمَلِكِ
فَهْدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ آلِ سَعُودٍ مَرْسُومًا بِتَوْسِيعَةِ ضَخْمَةٍ؛ لِتَسْتَوْعِبَ الزِّيَادَاتِ الطَّارِئَةَ،
وَالْمُتَوَقَّعَةَ فِي الْأَعْوَامِ الْقَادِمَةِ. وَفِي عَامِ 1414هـ (1993-1994 م) وَضَعَ اللَّيْنَةُ
الْأَخِيرَةَ فِي أَكْبَرِ تَوْسِيعَةٍ لِلْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ الشَّرِيفِ.
إِنَّ رِحْلَةَ إِعْمَارِ الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ مَا زَالَتْ مُسْتَمِرَّةً؛ تَنْتَقِلُ مِنْ جِيلٍ إِلَى جِيلٍ، مُؤَكَّدَةً
عِظَمَ مَكَانَتِهِ فِي قُلُوبِ الْمُسْلِمِينَ جَمِيعًا، فَجُدْرَانُهُ تَضُمُّ رُفَاتَ الْحَبِيبِ الْمُصْطَفِيِّ، وَزِي
عَلَى السَّيْرِ عَلَى سُنَّةِ رَسُولِ اللَّهِ.



التقويم الختامي



51-

52-53

6. أَصْبَحَ لِلْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ أَرْبَعٌ مَادِنٌ عِنْدَ التَّوْسِعَةِ:

● التَّاسِعَةُ

ب. العَاشِرَةُ

ج. الحَادِيَةَ عَشْرَةَ

7. التَّوْسِعَةُ الَّتِي تَمَّ فِيهَا بِنَاءُ الْمَقْصُورَةِ فِي مَحْرَابِ الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ:

● الثَّالِثَةُ

ب. الرَّابِعَةُ

ج. الخَامِسَةُ

8. تَمَّ تَجْدِيدُ الْقُبَّةِ الشَّرِيفَةِ فِي التَّوْسِعَةِ السَّابِعَةِ، وَدُهِنَتْ بِاللَّوْنِ:

● الْأَخْضَرَ

ب. الْأَبْيَضَ

ج. الْأَزْرَقَ

9. الَّذِي أَمَرَ بِإِعَادَةِ بِنَاءِ الْقُبَّةِ الْكُبْرَى بَعْدَ أَنْ احْتَرَقَتْ:

أ. السُّلْطَانُ الْأَشْرَفُ قَايْتَبَاي

ب. الْخَلِيفَةُ الْمُسْتَعْصِمُ الْعَبَّاسِيُّ

ج. الْخَلِيفَةُ الْمَهْدِيُّ الْعَبَّاسِيُّ

10. بَلَّغَتْ الْمَسَاحَةُ الْمُضَافَةُ إِلَى الْمَسْجِدِ فِي التَّوَسُّعَةِ التَّاسِعَةِ:

أ. (6024 م²)

ب. (40.550 م²)

ج. (1293 م²)

أ. مِنْ الْإِضَافَاتِ الَّتِي تَمَّتْ فِي التَّوَسُّعَةِ الرَّابِعَةِ:

**بناء المآذن الأربع ، إيجاد المحراب
المجوف ، زخرفة حيطان المسجد
من الداخل بالرخام والذهب
والفسيفساء .**

**المظلات الزجاجية ، الكهرياء ،
مكبرات الصوت ، المراوح
السقفية ، زيادة مساحة الجهة
الغربية الخارجية .**

4. أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي:

أ. وَضَّحْ دَوْرَ كُلِّ مِّنَ الْخَلِيفَةِ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ، وَالسُّلْطَانَ الْأَشْرَفِ قَائِطَبَايَ فِي خِدْمَةِ الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ.

عثمان : زيادة المساحة ، إعادة الإعمار ، بناء

**الأشرف : أعاد بناء القبعة بعد الحريق ،
جرت زيادات على ساحة المسجد**

**أضاف مظلات من الألياف الزجاجية ، الكهرياء ،
مكبرات الصوت ، المراوح السقفية**

5. وَضَّحْ مَعْنَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ مُسْتَعِينًا بِمُعْجَمِ وَرَقِيٍّ أَوْ رَقْمِيٍّ، ثُمَّ ضَعْ وَاحِدَةً فِي جُمْلَةٍ مِنْ
إِنْشَائِكَ:

. حجرة خاصة بالإمام

• المَقْصُورَةُ:

مصطلح إسلامي يعني حبس

• الأَوْقَاف:

واحدة (اللبنة) من الطين

• اللَّبْنَةُ:

**الأسرة هي اللبنة الأولى في بناء
المجتمع .**

• الجُمْلَةُ:

6. أَجِبْ شَفْوِيًّا عَمَّا يَأْتِي:

أ. هَلْ زُرْتِ الْمَسْجِدَ النَّبَوِيَّ مَعَ أَهْلِكَ؟ تَحَدَّثْ عَنِ رِحْلَتِكَ إِلَيْهِ، وَاصِفًا مُشَاهِدَاتِكَ، وَأَثَرَهَا فِي نَفْسِكَ.

ب. لِلْمَسْجِدِ آدَابٌ قَبْلَ دُخُولِهِ وَبَعْدَهُ:

– مَا آدَابُ الْمَسْجِدِ الَّتِي عَلَيْنَا الْإِتْرَامُ بِهَا؟

– عَدَدُ بَعْضِ السُّلُوكَاتِ السَّلْبِيَّةِ الَّتِي تَرَاهَا فِي الْمَسْجِدِ.

ج. وَضَحَ الدَّوْرَ الَّذِي تَقُومُ بِهِ الْآنَ وَمُسْتَقْبَلًا لِلْمُحَافَظَةِ عَلَى مَرَافِقِ الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ وَسَاحَاتِهِ.

د. اُبْحَثْ فِي الشَّبَكَةِ الْمَعْلُومَاتِيَّةِ عَنِ التَّوَسُّعَاتِ الَّتِي تَمَّتْ بَيْنَ عَامِي (1430-
1440) وَتَشَارَكَ مَعَ زَمِيلِكَ فِي رَسْمِ خَرِيْطَةِ مَفَاهِمِيَّةٍ لَهَا.

واجب